



היסודות הסמויים מן העין

פרויקט מסכם, הגשה סופית

מגישה: מיכל זגגי

מנחה: תומר ספיר

יעוץ מקצועי: ד"ר נועה לפידות

growme
חקלאות אובייקטים

התכנית לתואר שני
בעיצוב תעשייתי
בצלאל



הפרויקט שלי מציע אלטרנטיבה לגידול אובייקטים
הוא מתבסס על חיבור בין שתי טכנולוגיות,
אחת בת מיליוני שנים
והשניה בחזית הטכנולוגיה של ימינו

growme

חקלאות אובייקטים

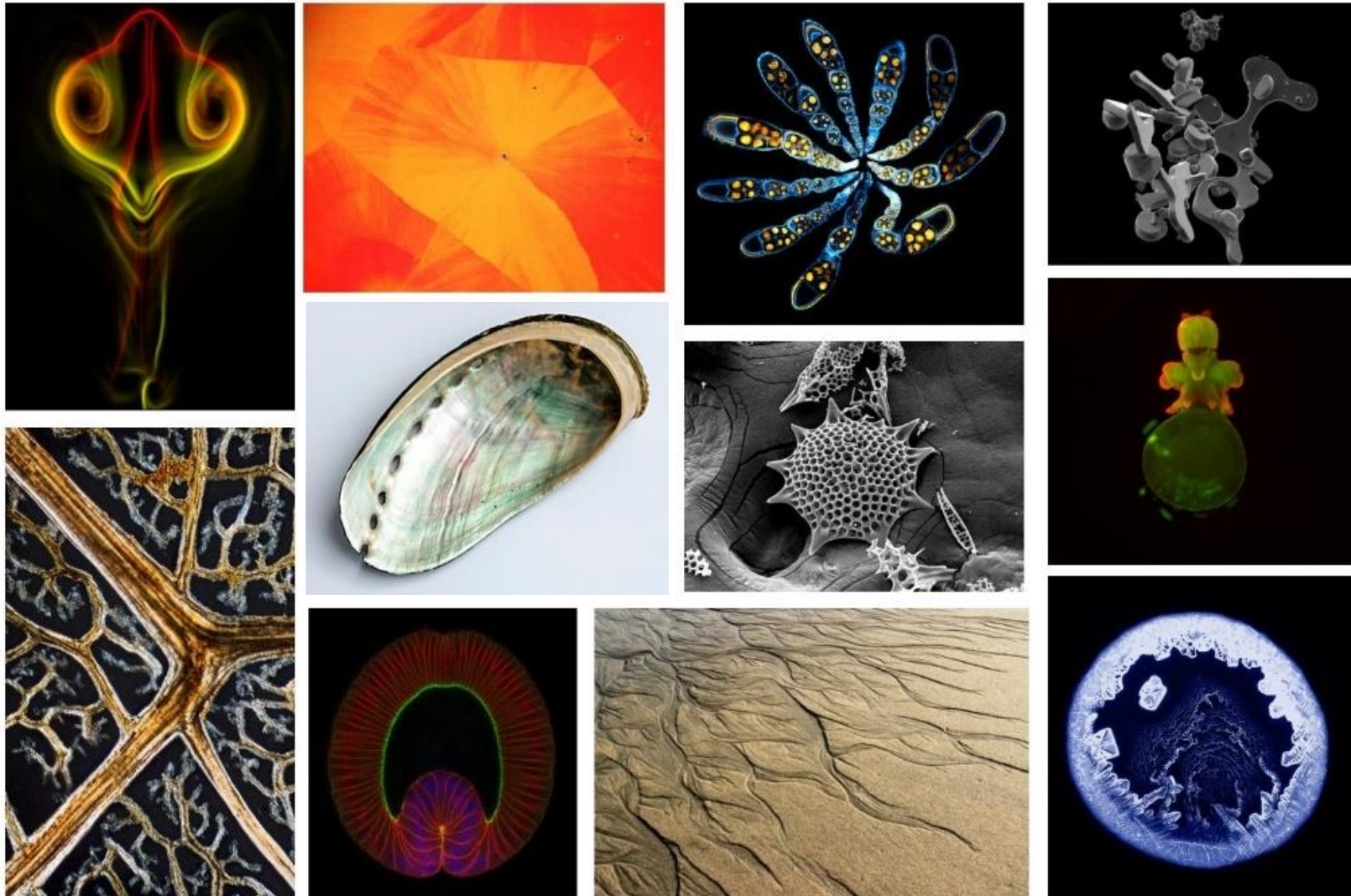
רקע

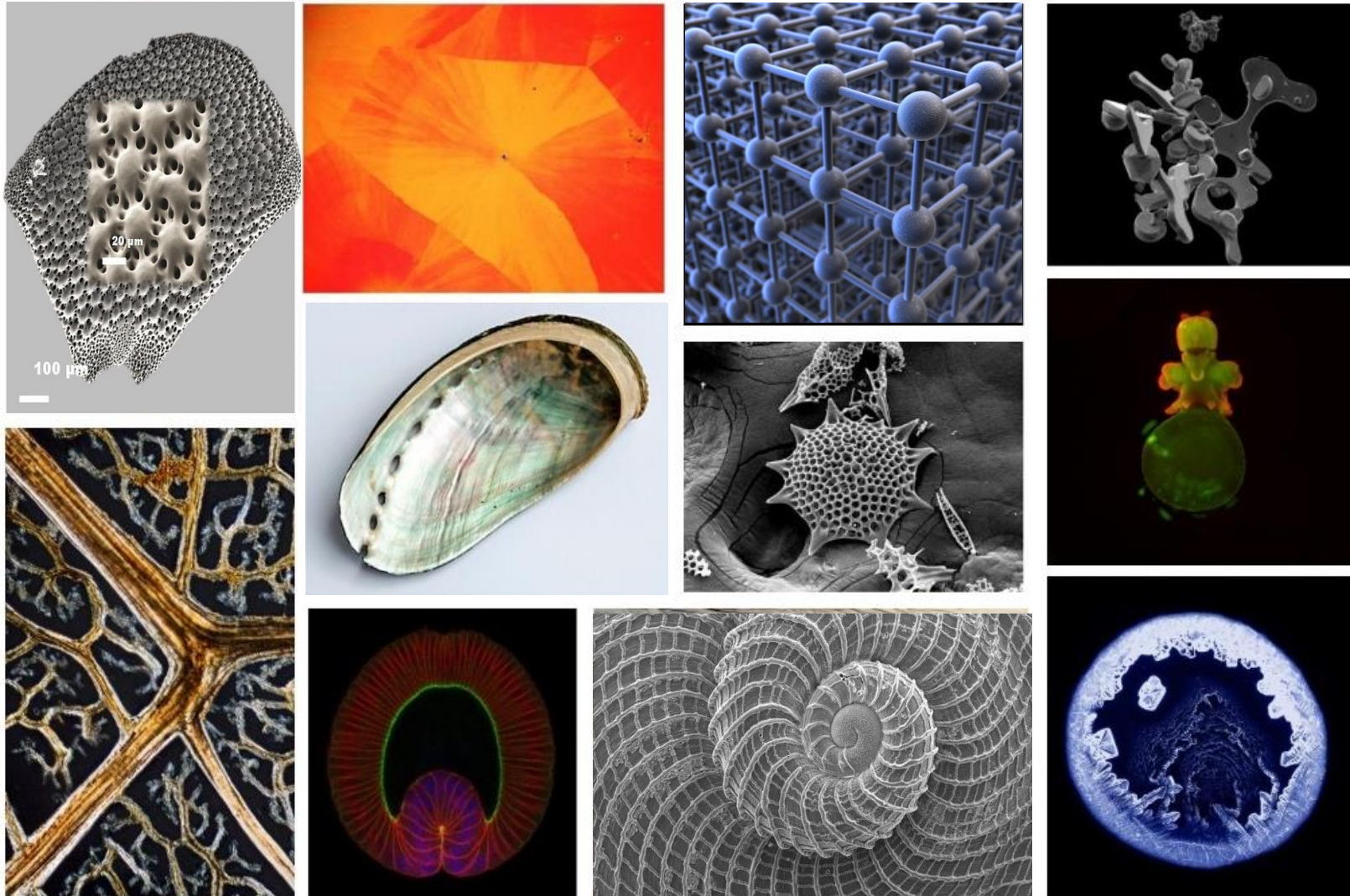
מהלך המחקר

התוצרים

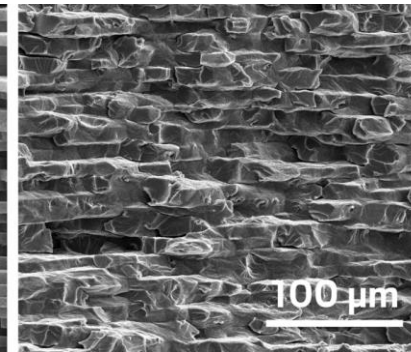
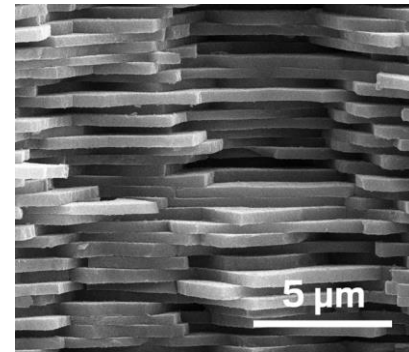
מחשבות לעתיד

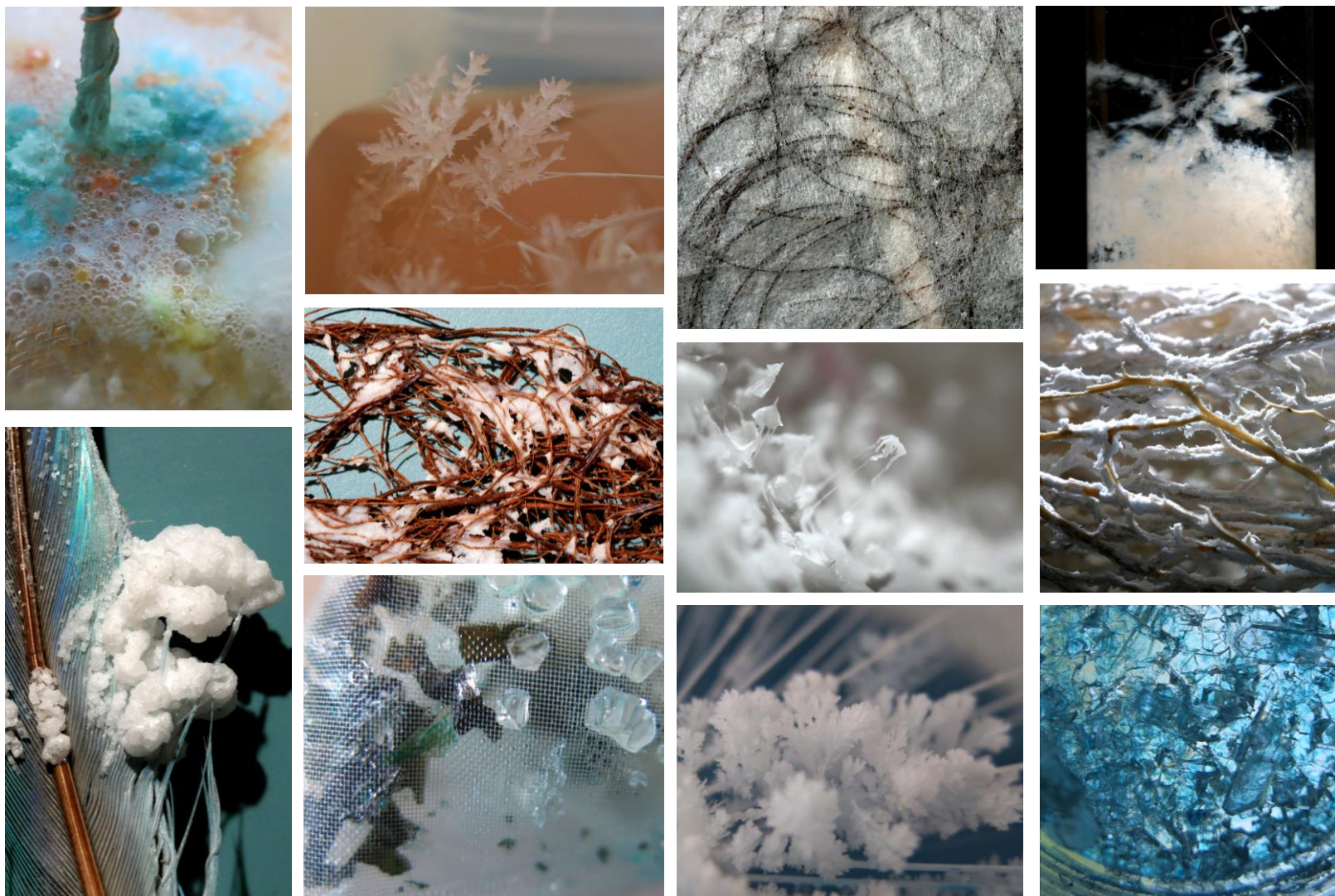
סרט





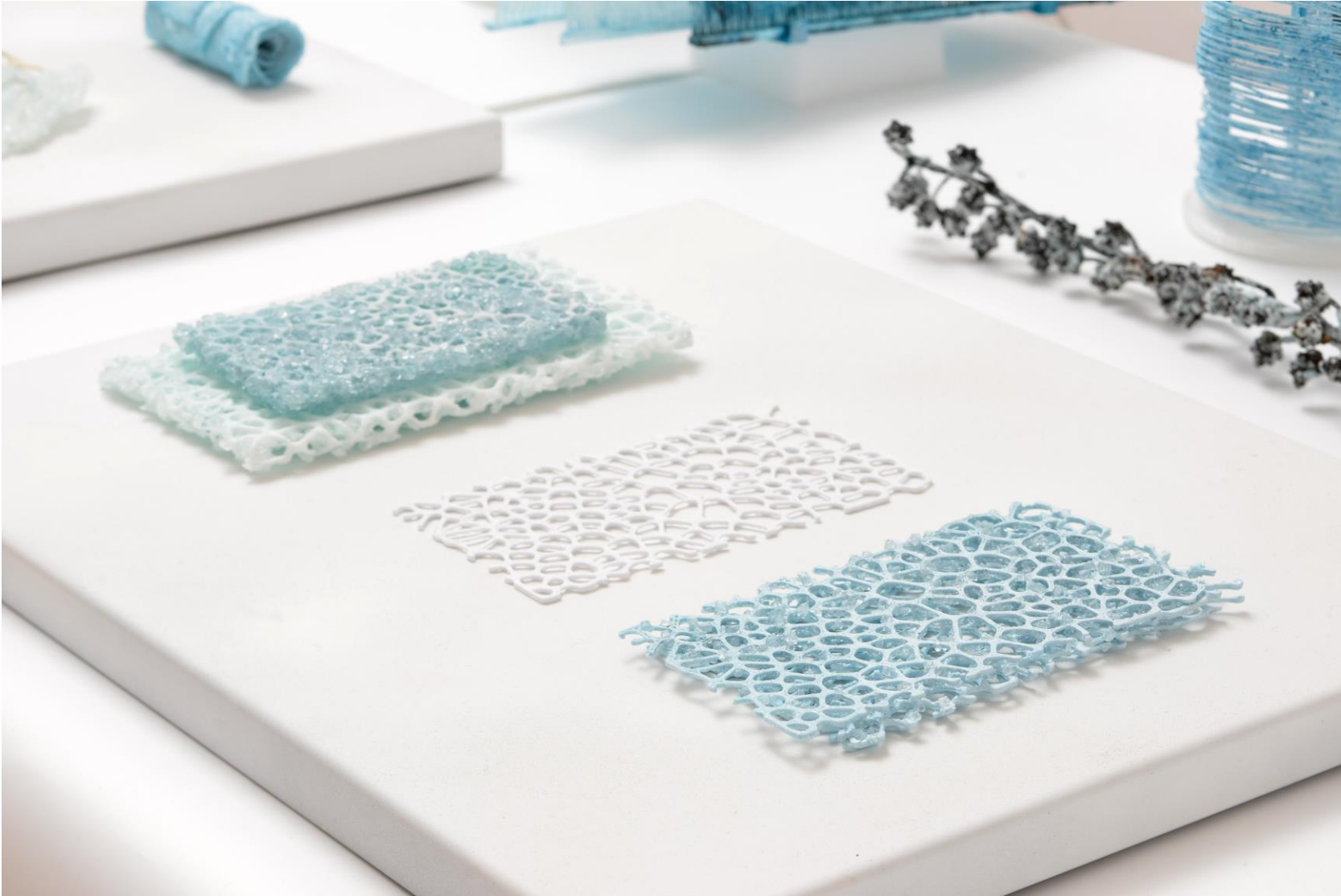
חיבור בין שתי טכנולוגיות





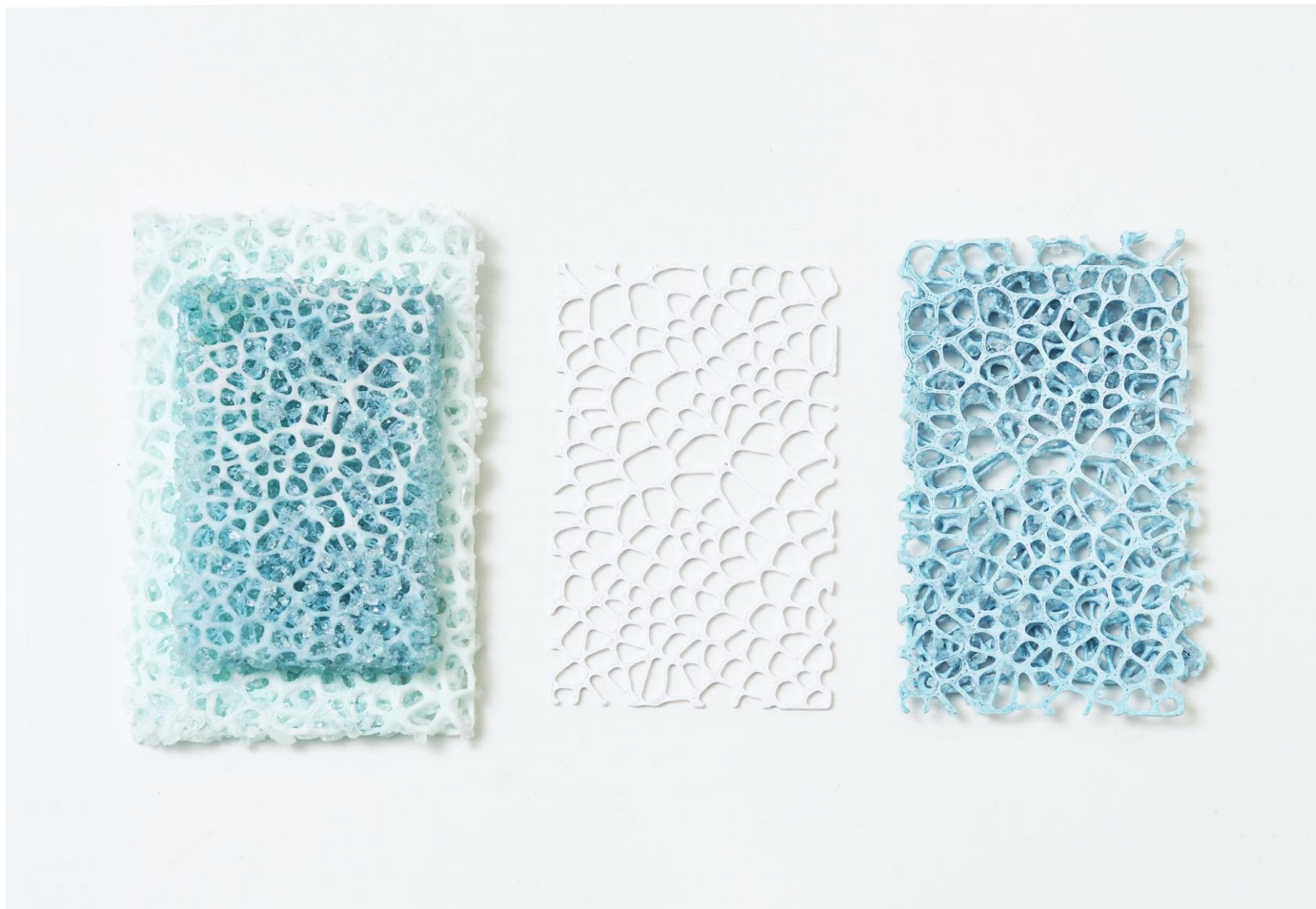
מחקר ביתי





growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



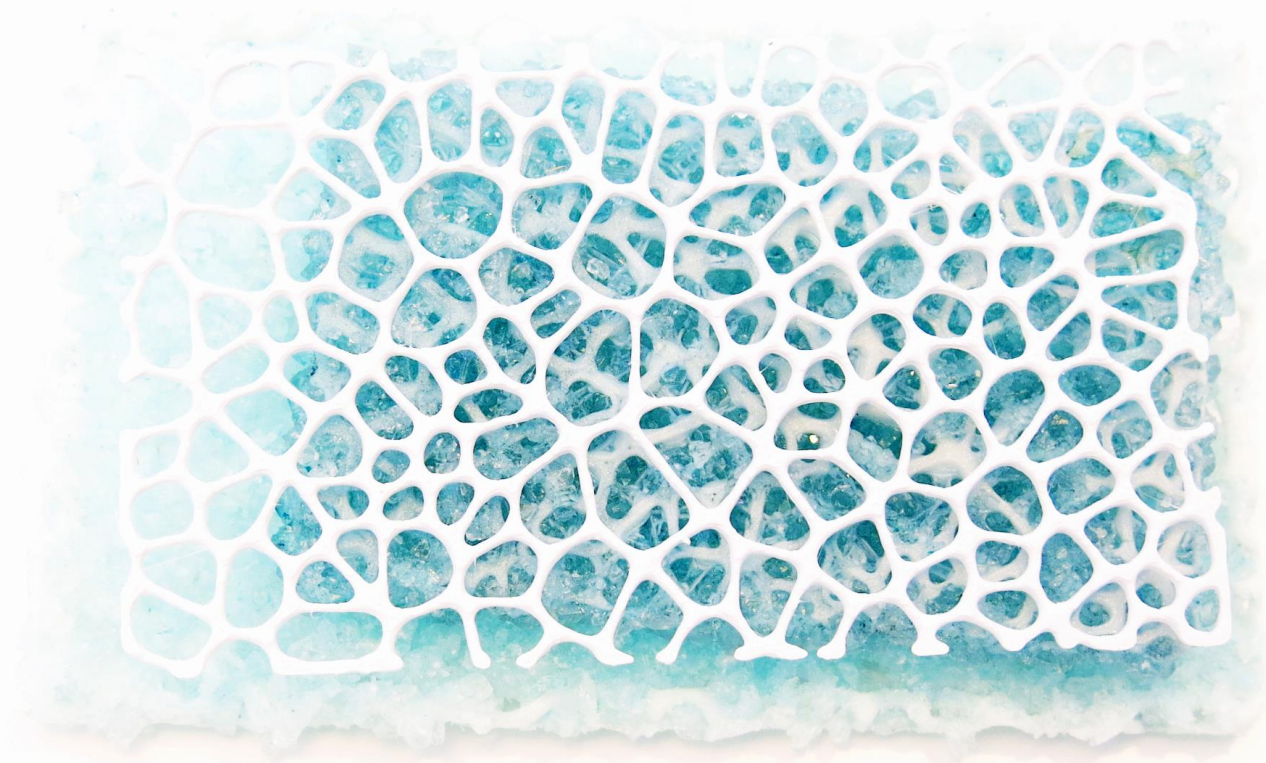
growme

חקלאות אובייקטים



growme

חקלאות אובייקטים



המבנים הנוצרים בטבע מגוונים מאוד מבחינת צורה, גודל, צבעוניות וטקסטורות, מותאמים לסביבה ונוצרים באופן ספונטני מחומרים טבעיים וזמינים.

נראה שבעתיד הלא רחוק, ובזכות הטכנולוגיה המתפתחת, נוכל להשתמש באותן היסודות ליצור כלים, רהיטים ומבנים ארכיטקטוניים, ונוכל לעצב ולגדל אובייקטים לפי האפשרויות והעקרונות הקיימים בטבע.